

# Monde festival : Rachid Benzine interprète ses « Lettres à Nour », un cri contre la radicalisation des jeunes

Dans le cadre du Monde Festival, « Le Monde » invite l'islamologue Rachid Benzine à lire ses « Lettres à Nour », au théâtre des Bouffes du Nord, le dimanche 7 octobre à partir de 19 heures. Un débat suivra le spectacle.

LE MONDE | 28.06.2018 à 16h50 • Mis à jour le 10.07.2018 à 14h56



Rachid Benzine lira sur scène, avec la comédienne Lina El Arabi, *Lettres à Nour*, tiré de son roman *Nour, pourquoi n'ai-je rien vu venir ?* (Seuil, 2016), correspondance entre un père philosophe, musulman épris des Lumières, et sa fille Nour, 20 ans, qui disparaît pour [rejoindre](#) en Irak un homme épousé en secret, lieutenant de l'organisation Etat islamique

Cette lecture, qui durera au moins une heure, sera suivie d'un débat sur la radicalisation de la jeunesse, avec Rachid Benzine, islamologue, enseignant et écrivain, entouré notamment de Géraldine Casutt et Hugo Micheron.

Un débat animé par Luc Bronner, directeur des rédactions du « Monde ».

# **Intervenants**

## **Géraldine Casutt**

Géraldine Casutt est doctorante en sociologie des religions (UNIFR/EHESS) et travaille sur la question du jihad féminin dans le contexte français. Elle est chercheuse au Centre Suisse Islam et Société à l'Université de Fribourg (Suisse) et collaboratrice en charge des questions liées aux radicalisations dans le cadre du dispositif genevois de prévention des radicalisations violentes « *Gardez le Lien* ».

## **Hugo Micheron**

Hugo Micheron est doctorant à Sciences Po et chercheur à la chaire Moyen-Orient et Méditerranée de l'Ecole normale supérieure.

*Le spectacle seul sera également présenté du 10 au 13 octobre aux Bouffes du Nord.*